









## لكن نصبح المسار

تواجه تجربة الحزب الشيوعي في دول العالم الثالث وفي كثير من الدول التي لا تخضع بالنظام الشيوعي، نوباً من الأفراد الذين يقرعون في حقها في معظم الأحيان، وهو أفراد يخرجون من الأغلبية السياسية أو الخروج عليها ومعارضة السلطة بوجه عام كانت وكيفية كانت، ثم التراجع بعد ذلك من مرحلة معارضة السلطة إلى مرحلة معارضة المجتمع، وبينما نلاحظ أن الأحزاب الشيوعية الأوروبية قد نجحت - بدرجة ما - في عبور الشيوعية القائمة بينها وبين القيم السياسية التي تعبر عن كنهها، واستحدثت صيغة متوسطة مقبولة للتعامل مع الأحزاب بينية كما حدث في إيطاليا، فإن الأحزاب الشيوعية في دول العالم الثالث بقيت جامدة في قوالبها الفكرية والفكرية دون تطور يذكر، ولعل هذا هو الخطأ الأساسي الذي وقع فيه حزب اليسار في مصر، حين عزز من القوة بين المسارح الوطنية المحلية التي تقضي بضم السلم الاجتماعي والوحدة الوطنية على كل ما دأبوا من أهداف، وبين الأهداف الحزبية الشيوعية التي تقف موقف المداء من كل خطوة تقدم عليها الحكومة أو السلطة.

غير أن حرص القيادة السياسية على أن تصبح مسار التجربة الديمقراطية بسلامة الديمقراطية، وليس أحكاماً أدام بالجملة كما يحدث في العراق مثلاً تحت جنح الظلام، هو الذي يعطي الضمان والأمان لكل القوى السياسية الثرية التي تشارك في المسيرة بدلاً من أن تخرج منها، ولكن تعمل على التراجع بدلاً من أن تقف في وجهها، ولكن تصبح أخطاها بدلاً من أن تتأذى فيها... وذلك في علاقة الصحة السياسية والتزامه الوضعية وليس غير ذلك.

# أخطاء الوفد الجديد والتجربة الوندوى

بقلم : على حمدى الجمال

## بقلم : على حمدى الجمال

تواعد وبلا جذور، ذلك أن الحزب ليس ببقية وإنما هو بقاعته، والليل على هذا أن حزب الوفد لم ينته بوفاته بعد زغلول، والحزب الوطني لم ينته بوفاته مصطفى كامل وكل منهما كان زعيماً بكل ما تمثله الزعامة من معنى...

ولو أن حزب الوفد الجديد قام على برنامج عمل سياسي يلتزم به كل أعضائه، ويؤمن فيه الطريق الأمثل لصالح الشعب، لما تخلوا عنه هكذا، ويكف هذه البسطة، حينئذ استثمروا أن كرسى رئاسة الحزب يهتز من تحت صلاحيه...

المسألة إذن كلها كانت تبتلية كان هم الفئة القليلة التي زسبتها مصالح شخصية ومحاوله لشد الحصار على الماضي، وللأسف فإنهم، أو أنهم تجاهلوا، أن مقارب السماع لا يمكن أن تعود إلى الوراء...

هذا من جانب حزب الوفد الجديد... فماذا من حزب التجمع؟

لقد حققت ثورة التصحيح فرصة العمر لليسار المصري هذا اليسار الذي ظل حزيناً سرياً يعمل تحت الأرض، منذ بدأ يكون نفسه في الأربعينات... وظل أعضاؤه طوال هذه السنين إما في السجون، وإما في المعتقلات، وإما مشردين خارج البلاد...

جاءت ثورة التصحيح لتعطي الشرعية على اليسار المصري، ويصبح له حزب معترف به من الدولة، ويصدر صحيفة تعبر عن رأيه...

وكان واضحاً أمام الحزبان دستور الدولة وقوانينها وتعاليمها يريد يساراً مصرياً وطنياً، لا حزباً شيعياً عابراً كسباً... يريد يساراً يعمل هذا التآمر بكل مفاهيمه، لا يساراً يتخذ من موسكو وصياً، وموجهاً، ونهوجاً!

وسمى الحزب، من اليوم الأول لتشكله، إلى أن يفرض بناهيه القنصلية بالنسبة للوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي، وهو يدرك تماماً أن هذه المفاهيم تعارض كل المعارض مع دستور البلاد، ومع قيمها الدينية، وحتى مع القانون الذي منح الحزب فرصة قيادته...

هذه هي الحقيقة أطم الشعب

أشتركت في تأسيس الوفد الجديد لكن أحداً لم يدعنى لمناقشة حله الوفديون القدامى لم يغيروا أسلوبهم ولم تتحمل طاقاتهم التجربة وعادوا إلى السلبية

كنت من الذين قالوا «لا» في الاستفتاء الأخير ولكني لم أفكر في احتمال مناقشة فكرة حل الوفد الجديد بعد ظهور نتيجة الاستفتاء... وكان قرار الحل مفاجأة لي... فرغم أنني من المؤسسين ومن أعضاء الجمعية العمومية... فإني لم أتلق أي دعوة للضور إلى الاجتماع الذي عقد بمقر الاستاذ فؤاد سراج الدين، وذلك لم أعط فرصة لاقول رأيي...

ان القرار الذي صدر بحل الوفد الجديد كحزب يضم قاعدة شعبية عريضة... ليس بالقرار الذي يضرب فجأة سواء كان ذلك بالنسبة للأعضاء أو الشعب... فهو قرار أخطر من أن تتخذه مجموعة دون أن يطرح نقاشه هادئة تأخذ بجراها ووقتها... وتعطى لكل من انضم للحزب والقاعدة الشعبية العريضة الحق في أن يعطى رأيه حتى يتطور الفكر المختلف... وتصل إلى عدة اقتراحات تطرح في اجتماع جدي تناقش فيه كل هذه الأوضاع...

لما ان يتحول الاجتماع إلى مظاهرة مدهة ويبنى بيان جاهز للشعب... يرون حقيقة أن السلبية هي الأسلوب الوحيد الباقى لمواجهة الموقف الناتج عن الاستفتاء فهل سيتقدمون أيضاً استفتاءهم من المجلس؟

لقد قدموا استفتاءات عن جميع أعضاء الحزب على طول مدى الجمهورية وحافظاتها ومنها وقراها... دون الرجوع إليهم... فهل سيتقدمون أيضاً استفتاءهم من المجلس؟ وإذا استثمروا في ممارسة نشاطهم... فبأي حق حرما أعضاء الحزب من ممارسة حقهم في التعبير عن رأيهم بالشكل الشرعي الذي خلقه وجود الحزب...

لقد صدرت بعد الاستفتاء قوانين منقذة له وأعضاء الوفد على مدى الجمهورية اعترضوا على هذه القوانين... وفرغتهم في تصديقها حتى الاستعداد لانتخابات المجلس الجديد عندما يحل وقتها حتى يعبروا عن رأيهم في برنامج يدعو الناخبين إلى اختيار سلكين جدد يعبرون عن رأيهم... واليوم وقد سحوا الشرعية من أعضاء الحزب وجردوهم من حق التعبير السياسي والاجتماعي... فأى السياسية الشرعية...

أحمد يوسف الجندي عضو مؤسس لحزب الوفد الجديد

وتناقش وتداول على أوسع قاعدة شعبية تسبح لكل رأى بالتعبير عن نفسه... حتى يشارك الشعب في الحلول المرجوة... كنا نعتقد أن ذلك سيغير من الأسلوب القديم حتى في الفترة التي سيكون فيها الاستاذ فؤاد سراج الدين وزلاؤه رمزا للقديم... ولكن مع الأسف لم تتحمل طاقاتهم أول تجربة وعادوا إلى السلبية وسياسة الدهاليز وتقاضي الحوار الشعبي...

وافتش وتداول على أوسع قاعدة شعبية تسبح لكل رأى بالتعبير عن نفسه... حتى يشارك الشعب في الحلول المرجوة... كنا نعتقد أن ذلك سيغير من الأسلوب القديم حتى في الفترة التي سيكون فيها الاستاذ فؤاد سراج الدين وزلاؤه رمزا للقديم... ولكن مع الأسف لم تتحمل طاقاتهم أول تجربة وعادوا إلى السلبية وسياسة الدهاليز وتقاضي الحوار الشعبي...

اني اطعن في القرار الذي صدر بحل حزب الوفد الجديد وان المناورة التي قام بها الاستاذ فؤاد سراج الدين ومن عاونوه عليها لى مسئولية خطيرة في حق الشعب الذي يأمل في تحقيق التوازن السياسي الحزبي... وانها لمسئولية لا تقارن بمسئولية قبل سنة ١٩٥٢ عندما أصاب الحركة الحزبية بالكساد... وأبعد بها عن التعبير الشعبي الصحيح...

طريق يرونه ويوصون به... ان الوفد الجديد كان املا جديدا في استنوار التجربة الديمقراطية بضيق توازن حربي يؤدي إلى استقرار سياسي... ويخلق وسائل التعبير الشعبي وبلورة القضايا التي تواجه الشعب وطرح الحلول ومناقشتها وصولا إلى اقتضاها وأخلصها واصفها في خدمة أهداف امنا...

ولم يكن في الصبان ان يكون الطريق سلا جيرا... بكل تجربة لابد وان يصاحبها واختناقات... والمهم بما خلق الطريق من حين إلى حين ان يبقى مفتوحا... وعندما طلب مني الاستاذ فؤاد سراج الدين ان يعض زماما الحزب إلى الحزب... فإني قبلنا الانضمام بناء على قوة انه يريد ان يبدأ الحزب... ثم يتركه للجل الذي بعده... وبقائه على هذا الحال... لانا سبق وان اختلفنا معه في الصف الثاني من الإربعينات سواء في الأسلوب السياسي أو في نهج التطور الذي كان يمر بمصر بعد الحرب العالمية الثانية... وكان من الأساليب التي اختلفنا عليها... السلبية الواضحة التي نطقت لشكها في أولي في مقابلة الانتخابات العامة...

لقد قدموا استفتاءات عن جميع أعضاء الحزب على طول مدى الجمهورية وحافظاتها ومنها وقراها... دون الرجوع إليهم... فهل سيتقدمون أيضاً استفتاءهم من المجلس؟ وإذا استثمروا في ممارسة نشاطهم... فبأي حق حرما أعضاء الحزب من ممارسة حقهم في التعبير عن رأيهم بالشكل الشرعي الذي خلقه وجود الحزب...

لقد صدرت بعد الاستفتاء قوانين منقذة له وأعضاء الوفد على مدى الجمهورية اعترضوا على هذه القوانين... وفرغتهم في تصديقها حتى الاستعداد لانتخابات المجلس الجديد عندما يحل وقتها حتى يعبروا عن رأيهم في برنامج يدعو الناخبين إلى اختيار سلكين جدد يعبرون عن رأيهم... واليوم وقد سحوا الشرعية من أعضاء الحزب وجردوهم من حق التعبير السياسي والاجتماعي... فأى السياسية الشرعية...

إلى المستثمرين المصريين والعرب

### مصر بحاجة للتبريد

## مخازن تبريد

## مصانع شلج

- أرباح المشروع معقاة من الضرائب لمدة ٥ سنوات
- الآلات والمعدات معقاة من الرسوم الجمركية
- إن للعائد الاقتصادي لشروعات التبريد يتراوح ما بين ٤٠ إلى ٥٠ بالمائة سنوياً
- مما يتيح فرصة استثمار للمصريين العاملين بالخارج والأخوة العرب
- خبرة مائة عام في هذا المجال لخدمتكم

**DUNHAM-BUSH REFRIGERATION & GENERAL ELECTRIC CAC**

نحسب لكم ١٢٠٠٠ متر مربع مساحة التبريد


### مركز أسمنت بورتلاندر مصر

تعلن عن بيع الأضفاف الآتية:

١- أسمنت بورتلاندر مصر (١٢٠٠٠ متر مربع) - ٢- أسمنت بورتلاندر مصر (١٢٠٠٠ متر مربع) - ٣- أسمنت بورتلاندر مصر (١٢٠٠٠ متر مربع)

١- أسمنت بورتلاندر مصر (١٢٠٠٠ متر مربع) - ٢- أسمنت بورتلاندر مصر (١٢٠٠٠ متر مربع) - ٣- أسمنت بورتلاندر مصر (١٢٠٠٠ متر مربع)

١- أسمنت بورتلاندر مصر (١٢٠٠٠ متر مربع) - ٢- أسمنت بورتلاندر مصر (١٢٠٠٠ متر مربع) - ٣- أسمنت بورتلاندر مصر (١٢٠٠٠ متر مربع)



**Winston**  
FILTER-CIGARETTES  
PUBLISHED TOBACCO FLAVOR  
MADE IN U.S.A.

تتبع شبكة وينستون



**Christofle**

## كريستوفل

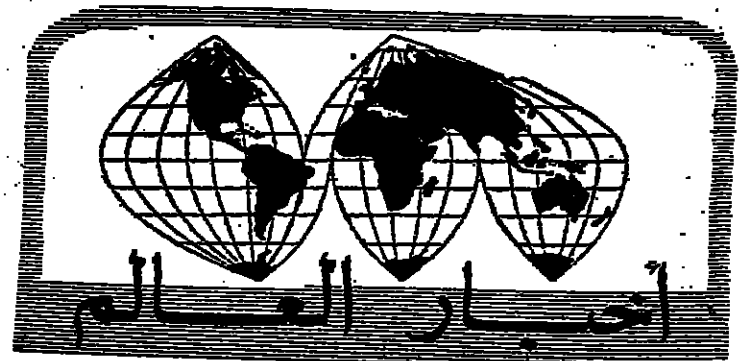
الفضيات الثمينة التي توارثها الأجيال

تتبع الأسواق الحرة ويصنعها المصانع الدولية ويبيعها في جميع البلاد العربية



# الصين تعلن تأييدها لزازير ضد الاستعمار السوفيتي

قوات المتمردين تختبئ في الأدغال استعدادا للغزو اثيريا كملها



الموقف في لبنان : تضارب الانباء عن دخول الجيش الى الجنوب

## اجتماعات لتقرير مواقف سوريا والمقاومة

بيروت في ٨ - وكالات الانباء - تعقدت الاجتماعات في العاصمة اللبنانية حول قيام الجيش اللبناني النظامي او عدم قيامه بالقدح في دخول ارض لبنان في الجنوب في الوقت الذي ترددت ابناءه من انقاذ الحكومة اللبنانية التي تفررت الى الجنوب في وقت سابق.

## اسرائيل تسمح بالاجاهض للمجندين في الجيش

تل أبيب في ٨ - ي.ب.ا - أعلنت السلطات العسكرية في الجيش الاسرائيلي موافقتها على السماح للمجندين في الخدمة العسكرية بالاجاهض في المستشفيات.

## منجستو يعترف بفداحة خسائره في اريتريا

ويتهم ثوار اريتريا بمحاولة غزو اثيوبيا

نيروبي في ٨ - وكالات الانباء - دعا نيس الجنرال المنجستو حاكم اريتريا الى وقف القتال مع الثوار اريتريين في اريتريا.

## تعلن تهاجم كارتير

لعرضه المواجهة والتعاون بين الشرق والغرب

واشنطن في ٨ - وكالات الانباء - أعلن الرئيس كارتير في خطابته السنوية في الكونغرس عن سياسته تجاه الشرق والغرب.

## اعلان هام

الهيئة العامة لتطوير المحالج  
تعلن عن المناقصة العامة رقم ٧٨ لسنة ٧٨  
لتوريد معدات وآلات الورش بالمحالج

## سنجور يطالب امريكا

بمساعدة الافارقة للقتال ضد مخططات موسكو

واشنطن في ٨ - وكالات الانباء - دعا الرئيس السنغالي سنجور الى ازالة الحواجز التي تعيق افارقة في القتال ضد مخططات موسكو.

## تضاد مطالب بتعاند

مؤتمر المصالحة الوطنية على اسس جديدة

بجانب في ٨ - وكالات الانباء - أعلن المؤتمر الوطني للمصالحة في ليبيا عن تعاضد مطالب بتعاند على اسس جديدة.

## الصين تتسدد بعدم

حيية الدول الكبرى في نزع السلاح

الامم المتحدة في ٨ - وكالات الانباء - أعلنت الصين في الجمعية العامة للامم المتحدة عن موقفها من نزع السلاح.

## صوريلاروش

## جامعة القناة.. جهود خلافة لخدمة البيئة



الأواء محمود زكي عبد اللطيف والكود عبد المجيد عثمان رئيس جامعة القناة وخبراء اقليميا في مجال البيئة.

التعاون في العلوم وبحث الدراسات... في منطقة القناة وبدأنا في اجراءات...

الدراسات البيئية والبيئية... في منطقة القناة وبدأنا في اجراءات...

## الرؤية العامة لتخمية المدن الجديدة

## مدينة العاشر من رمضان

إعلان هام

## للسادة الماخرين المتخفين عن سداد القسط الثاني من المراتج

ليس إدارة أمعاء الاستثمار بالبنك الأهلي المصري... أن تعلن أن الرؤية العامة لتخمية المدن الجديدة قد وافقت على قبول سداد القسط الثاني...

## ونرجو مراعاة تعليمات الهيئة التالية:

- قيمة كل قسط ٢٤٥,٠٠٠ جنيه للماخرين بالجنيه المصري
- ٣٤٧ دولار للماخرين بالدولار الأمريكي
- يتسدد السداد لمن تخلفوا عنه سداد القسط الثالث فقط
- يتم السداد لدى فرع البنك الأهلي المصري التي تم حجز الأراضي بها وبمزايا الضمان
- يمكن سداد القسط الرابع والآخر من تكاليف المرافق لمن يرغب
- وعلى السادة الماخرين الذين لم يتسددوا استمارة الاستحقاق ان يأتوا بالبنك أن يراعوا تقديم سداد القسط الثاني كشرط للسداد

## كما طأن لتخمية المدن الجديدة تلتفت النظر إلى الآتي :-

- أن أولوية تخمين الأراضي تكون لمن يتقدم بالنموذج قبل ستة أشهر من تاريخ فتح باب التقديم
- ستحدد مساحة كل قطعة أرضي تخمين طبقا لمطابق الماخر التي يتقدم الماخرين بالمطابقة

## مع تحيات البنك الأهلي المصري

إدارة أمعاء الاستثمار ٤٤ شارع شريف - القاهرة  
ت ٥٧٤٤







- ح أراحم حفرك في رزقك وعلمني...  
أصل المرام ومصدره نصيف الساري!!

العلماء      المحققون      السامعون

ان جعل انواع التصنيع  
المنظمة بطبيعة المصانع  
التي يولدها سيمتد بطول  
القوى الكبرى وذلك الشركات  
الصغيرة - و تخطط من دون  
التي تنتمي بين الشركات  
القوى هي تزايد (التي  
على صورة التوسع في  
الترابعية الذاتية المنظمة  
أولئك الخاصة

أبو طري  
 بناية شيخ  
 سيف بن حمد .  
 طريق الكورنيش  
 تلخون : ٤٥٣١٣  
 تلخس : ٢٤٥٦ به . آتش

دمبي  
 بناية يوسف  
 حبيب يوسف  
 سوق الكبير  
 ديرة .  
 تلخيت : ٢٦١٥٨  
 تلخس : ٥٨٢٠

جمهورية مصر العربية : ينك القاهرة باركليز الدولي : ١٢ مين  
 شركا















**محرقاتنا**

الدكتور يوسف خليل  
رئيس قسم اللغة العربية  
كلية الآداب - جامعة القاهرة

ومن خلال هذا العلم المتع اللغزي  
 يتجلى السرد في كثير من المواضيع  
 المتكشبة الى ما يتبين في النصوص  
 الداخلية " التي تدور بين المرء ونفسه  
 اعلمها البديعة " والتي تكون عادة  
 حديثا خاصا بفرغ فيه الفرد تكون دون  
 ان يترك ادعاء انه اذ يطلق هذا العلم  
 الى الاربعة عشر " ويوجهل آمانة اراضي  
 هذه قبله الى مسؤولية وعينه - يابي  
 الا ان يشركها معه فيها " ان فاذا هي  
 تتحول الى ما يشبه الهوس الرقيق الذي  
 يلهي الذك عن ما حوله وانما يتحكم  
 به " وحكم به " وانه يهيم به عليه وحكم  
 بهما يتحكم به الواو الحار الفاتية  
 هوسا وتبرع من الفصيلة  
 تمنع الرؤية وتزد البصر الى حتى ليراق  
 حكا حكا حكا حكا حكا حكا حكا حكا حكا  
 يدور بين نفس ونفس

في هذه الصورة يبدو الرئيس في هذه الصورة حقيقيا قريبا الى نوستالجا .. وكأنه يعود الى واحد منا بعد دور في نفسه من افكار وخواطر ومخيلات .. وفي رثى وحلم وتامل يحلها لونه ويسبح .. يعلم ان ما رثى في الفترة التي يمضي فيها العصور الداعلي من مرسية ينوي التميز : ٥٠ احسان بالهزيمة نفس بحث استغرق شهور .. فكت اعني الهزيمة التي استغرق .. وكنت في كل يوم عبر اشتكى ايماءا غيبوت حذري .. وانك لا اعراف ما فعل .. اى حوان هذا .. ايعاذ ملة ؟ كنت تشتت على هذا .. فاول الخلل بالانسان المصري .. انزل بهذب بل الى لحظات ؟ وانا فعب نصف اذهب الى الآخر .. ايعاذ بعد ذلك من اننا .. ونحن نعرف ايدا على من كان في سائحين قريه الشيا احم على وجهي غريبا بين قريه .. ففهم احم : ٤٥ ( ٢٤ ) .. وكما تتولد هذه النوى الداعلية في بعض جوانب من الكوابي الاربشيه الهسي التي تنقل في الكوابي التي ايشيه المهادا الصمونية التي بناجى بها الحموية جوهيوم الاغتم .. اننا تشتت الحجب بينه وبينهم .. ووصلوا الى مرتبة الطول التي تنفي نيتهم .. انهم ذاهب .. والرئيس يسبح في كسليه بنه ذاهب .. انهم المحصوه وكسلبانهم التي وقت بين بينه والآخر .. وحت حصدى في نفسه ١١٥ : ١١٥

وهو صدق بطلاني في واضح غير  
 الكتاب ، فزاد يتحدث عن جدته  
 الله والى هو وحده حس وحسن  
 الصديق الذي لم ينس ان يتركه  
 بطلانك ، فهو الذي خلقت ويترك  
 وحكم الامة واطلق من روحه ،  
 وهو لا يعرف الا الحب الى حدود  
 له ، والخير الذي ليس يدعي به  
 [ ١٥ ] ، ولذلك « تتعاطف »  
 التي بين الانسان والى التي  
 الخوف او على التواب والمقاب ..  
 بل على نفس اسمى من كل شيء ..  
 وهي الصادقة .. من سنات الخلق  
 الرحمة والحب والصبر ، في تبار  
 عمل كل شيء الى حسن التسيير  
 حسيما ، فان اخذت من صفيها شيء  
 الامتنان .. فتحت اية ثروة في  
 جميع الاحوال ليس عليك [ ١٥ ]

وتمسكاً ١٠ بين هنا ليسأثنى رئيس  
الكتاب ١١ غير شكاب عن غير مكثرة رئيس  
شكر الذي سأله القدر أن يسير أحداث  
التي جبا إلى جيب عن أحداث التاريخ  
عنايت ١٢ من هذه الفاتحة ١٣ وقبسة  
تاريخية بالغة العلية عن هذه الفرحة  
الجليلة في تاريخ مصر الحديث أتاه  
هذا الإمامة حجة صاحبها بعينها ذلك  
الفرقان الذي فرقة نادرة ليس عن  
السيرة أن نواح لن يكون التاريخ وهم  
يكرتون على أتق من بعيد لا غرويس  
غير شك تاريخياً وأما غير بعضي لن  
استمره بيان سنخ خبراً بصراف  
الخير وإنجازات البرع وأثران الحر  
الكاملة في أثاره البعيدة الفاضلة ١٤

ولكن الكتاب ليس وثيقة تاريخية  
خالصة ١٥ ولتت ١٦ في الحقيقة ١٧ وثيقة  
تاريخية أنبية يمتزج فيها التاريخ  
مالم ١٨ ونعرض لهذا المختلط التاريخ  
في أسلوب أنيق بالغ الرقة ١٩ ويقيم  
في الرواق التاريخي في الأسطر ٢٠  
تصوير أنقى أسلابة ٢١ وشعبه أنقى  
أق الترس ٢٢ طعنية والفلسفة في نخل  
نقية شعامة ٢٣ وذلك أن الرئيس  
لا يريد حصة التاريخ من خارج ذاته  
ويكس برهدها من خلالها مسجلاً  
أحداثها كلها وشدهم شعورها  
واضفاته بها وأثيره بها وتدرج بها  
أنه لا يقدم لها أبداً وشكره لصدا  
ولتت يقدم لنا عظمة وجدانية ٢٤  
ومن هنا تولد بعض فقرات الكتاب  
التي تمنع أدبية يتوجه فيها أسلوب  
انتمس كل حشاشه ٢٥ ومكشاته  
وهذهمك كتابة أضعفها براءة  
شاعر وضعت على الشعر بين يديه  
مذابة كوزة السيرة ٢٦ أي كذا لوجات  
رسخته ٢٧ فتن من يد برك أسرار  
الإنسان والوصاف ٢٨ ويمنع اقتصر  
أزوايا والوصاف ٢٩ ويصعد نوب  
الظلال والوصاف ٣٠ ويعبر عنه برسد  
أخيرة ٣١ لغيره التي تبرز لوجاته في  
أنه رواة ٣٢

ونرى أن هذا الكتاب الكبير تتناثر

الرئيس السادات سياسياً على حظ كبير من البراعة والثقة . وعرفناه قائداً على حظ كبير من الشجاعة والجرأة والقدرة على التخطيط والتنفيذ . وعرفناه مثلاً على حب الوطن والغيرة والافتخار ، وعرفناه خطيباً ملهماً كثيراً على مخاطبة الجماهير وقناعهم والتأثير فيهم بقوة منطقهم وسلاسة حجته وحملاته . نرثه . وعرفناه محدثاً لبقاً بارعاً في إدارة الحديث والنصرف فيه . يملك قدرة سحرية على اجتذاب من يتحدث إليه والسيطرة على مشاعره واليوم نعرفه أدبياً بملكته الموهبة والإصالة والقدرة على الخلق والإبداع . وبالرغبة في التغيير والتطوير . والتحكم في المملكه . والسيطرة على أدوات الفن وسبله .

١٤٠] . ونراء يتحدث عن الإيحاء الذي لا يبرح الحدود ، وعن رياضة الروح التي وصل إليها عن طريق دعاة الإيحاء [ص ١١٨] ، وعن السلام الروحي دعامة الحياة الكبرى الذي يمدونه . يفقد الإنسان توازنه الداخلي ، يتصلب في صراع مع نفسه لا يعلم متى ينتهي [ ص ١١٧ ] ، وعن هذا السلام الروحي ، والذي يوفيه الإنسان إلى أن يعمل دائما ، وتعب

[illegible]

فأفاته وجوده فيه لأن « الوجود المحيى »  
 « الكون ولذات العليا » [ ص ١١٤ ]  
 « ١١٥ »  
 وترتفع هذه المناجيات الصلبة التي  
 « تسببها الروحى من النملة الثالثة  
 من الكتاب الذى يتحدث فيه الربى  
 من الطريق الذى شكله » نحو تحرير  
 « الذات » حيث تسبب هذه المناجيات  
 إلى قسمين من الصماء التسمى  
 « تتجدها فيها النفس من كل  
 ثلثات المادة » وتختلج فيها الروح  
 من كل لولج الصمد التى تشده الروح  
 الأرض « على نحو ما ترى فى هذه  
 المناجاة الرقيقة الشفافة التى تدعى  
 « بالربى » « ربي تدعى  
 من مرمى صفات » وتترتب اذ  
 « تسببها » تسببها مستحقة  
 « داخل من الشر .. وزينها  
 « باقى » ويترتبها فى الباطن  
 « تاتحتها » وأصلها فى الخلال  
 « من المولى » وأصل يتبين  
 « التبين » وصحح به منك يتبين ..  
 « هذا كذا تاجي ربي كسقيني  
 « الاسود » الإل « بعد وفاة عبد الصامرس  
 « تالووبى » [ ص ١١٦ ]

وقد ألفت هذه الجوى الداخية بصورتها الهامسة والصوفية استرا شفة شاملة على أسلوب الرئيس «يعت « الشفانية » مبعين الرئيس الإنسانية التي تجوز - وهي ضفها عستقلاتها الرخة لا على هذا الصرا وعده ، وأنا على هذا الكتاب كى نعلى إبعاد الكتاب نحص زيفه هذه الشفانية وهي ظف أسلوبه الصراى البرقا بذه الشفانية الرقة التى فى نخلها كل ما يتوزى من صفها حتى جلفها الغنية « ونسج كى ما يتزدى على أماعه حتى خفقت ظفر الذى يفيض على معانيها الضف والفى والحق والسلام ، والذى انسج لوطنه وشعبه نغصب ، وأنها توشير بها ، وهو أهاصل يستغرق كل شئ من ألى مسحة من الكتاب حتى نغصب على الرئيس وهو يتول « وحياى من شدة حياة إلى ما .. ليست نرى الواضع إلا رجة بحث عن الذات ، نكت خردة ظلفها عن السنين الرقة نكت وطلة من أجل مرسه والأفء والصبرة والسلام ، حتى آخر مسحة سه نكت ونسج إليه وهو يتول « لم يستوى يوما بريق الشخ

ولم أحول هذا إلى ابنه سماعتي على  
حساب شقاء الآخرين ؛ فإنا أصغر  
في كل قرار اتخذوه وكل عمل أقوم  
به عن الإيمان الراسخ بحق الإنسان  
في الكرامة والحرية والسلام  
والمساواة . - وحقاً أننا لنحس في  
كل صفحة من صفحات الكتاب نسميت  
نفية ناعمة ليس ثوبنا مساريقنا كأنها  
نسميت النجس ؛ إذ كأنها طغرات  
الذبح، هتد نفس السحر .

وقدة الصفحات الأولى من الكتاب  
يبدو الرئيس مقتنعا ببدء الطبيعة أو  
بدء الإرض الصلبة ؟ التي انتهت  
حسبونا بل منظر من مناظرها على  
ملتون في مناظر الحياة الصلبة . وتريد  
في هذه الصفحات إصدا هذه التفتة  
وهذا ؟ كل شيء في التربة ؟  
كان في الحقيقة بصور تستدعي ؟  
تأكلها صنادق أخرى ؟ [ ١١ ]  
لا شيء سادى كل أن الإرض ؟  
فالإرضي الخلود ؟ لإزالة أوجهمل  
سره ؟ [ ١٢ ] ؟ [ ١٣ ] ؟ [ ١٤ ] ؟ [ ١٥ ] ؟ [ ١٦ ] ؟ [ ١٧ ] ؟ [ ١٨ ] ؟ [ ١٩ ] ؟ [ ٢٠ ] ؟ [ ٢١ ] ؟ [ ٢٢ ] ؟ [ ٢٣ ] ؟ [ ٢٤ ] ؟ [ ٢٥ ] ؟ [ ٢٦ ] ؟ [ ٢٧ ] ؟ [ ٢٨ ] ؟ [ ٢٩ ] ؟ [ ٣٠ ] ؟ [ ٣١ ] ؟ [ ٣٢ ] ؟ [ ٣٣ ] ؟ [ ٣٤ ] ؟ [ ٣٥ ] ؟ [ ٣٦ ] ؟ [ ٣٧ ] ؟ [ ٣٨ ] ؟ [ ٣٩ ] ؟ [ ٤٠ ] ؟ [ ٤١ ] ؟ [ ٤٢ ] ؟ [ ٤٣ ] ؟ [ ٤٤ ] ؟ [ ٤٥ ] ؟ [ ٤٦ ] ؟ [ ٤٧ ] ؟ [ ٤٨ ] ؟ [ ٤٩ ] ؟ [ ٥٠ ] ؟ [ ٥١ ] ؟ [ ٥٢ ] ؟ [ ٥٣ ] ؟ [ ٥٤ ] ؟ [ ٥٥ ] ؟ [ ٥٦ ] ؟ [ ٥٧ ] ؟ [ ٥٨ ] ؟ [ ٥٩ ] ؟ [ ٦٠ ] ؟ [ ٦١ ] ؟ [ ٦٢ ] ؟ [ ٦٣ ] ؟ [ ٦٤ ] ؟ [ ٦٥ ] ؟ [ ٦٦ ] ؟ [ ٦٧ ] ؟ [ ٦٨ ] ؟ [ ٦٩ ] ؟ [ ٧٠ ] ؟ [ ٧١ ] ؟ [ ٧٢ ] ؟ [ ٧٣ ] ؟ [ ٧٤ ] ؟ [ ٧٥ ] ؟ [ ٧٦ ] ؟ [ ٧٧ ] ؟ [ ٧٨ ] ؟ [ ٧٩ ] ؟ [ ٨٠ ] ؟ [ ٨١ ] ؟ [ ٨٢ ] ؟ [ ٨٣ ] ؟ [ ٨٤ ] ؟ [ ٨٥ ] ؟ [ ٨٦ ] ؟ [ ٨٧ ] ؟ [ ٨٨ ] ؟ [ ٨٩ ] ؟ [ ٩٠ ] ؟ [ ٩١ ] ؟ [ ٩٢ ] ؟ [ ٩٣ ] ؟ [ ٩٤ ] ؟ [ ٩٥ ] ؟ [ ٩٦ ] ؟ [ ٩٧ ] ؟ [ ٩٨ ] ؟ [ ٩٩ ] ؟ [ ١٠٠ ] ؟ [ ١٠١ ] ؟ [ ١٠٢ ] ؟ [ ١٠٣ ] ؟ [ ١٠٤ ] ؟ [ ١٠٥ ] ؟ [ ١٠٦ ] ؟ [ ١٠٧ ] ؟ [ ١٠٨ ] ؟ [ ١٠٩ ] ؟ [ ١١٠ ] ؟ [ ١١١ ] ؟ [ ١١٢ ] ؟ [ ١١٣ ] ؟ [ ١١٤ ] ؟ [ ١١٥ ] ؟ [ ١١٦ ] ؟ [ ١١٧ ] ؟ [ ١١٨ ] ؟ [ ١١٩ ] ؟ [ ١٢٠ ] ؟ [ ١٢١ ] ؟ [ ١٢٢ ] ؟ [ ١٢٣ ] ؟ [ ١٢٤ ] ؟ [ ١٢٥ ] ؟ [ ١٢٦ ] ؟ [ ١٢٧ ] ؟ [ ١٢٨ ] ؟ [ ١٢٩ ] ؟ [ ١٣٠ ] ؟ [ ١٣١ ] ؟ [ ١٣٢ ] ؟ [ ١٣٣ ] ؟ [ ١٣٤ ] ؟ [ ١٣٥ ] ؟ [ ١٣٦ ] ؟ [ ١٣٧ ] ؟ [ ١٣٨ ] ؟ [ ١٣٩ ] ؟ [ ١٤٠ ] ؟ [ ١٤١ ] ؟ [ ١٤٢ ] ؟ [ ١٤٣ ] ؟ [ ١٤٤ ] ؟ [ ١٤٥ ] ؟ [ ١٤٦ ] ؟ [ ١٤٧ ] ؟ [ ١٤٨ ] ؟ [ ١٤٩ ] ؟ [ ١٥٠ ] ؟ [ ١٥١ ] ؟ [ ١٥٢ ] ؟ [ ١٥٣ ] ؟ [ ١٥٤ ] ؟ [ ١٥٥ ] ؟ [ ١٥٦ ] ؟ [ ١٥٧ ] ؟ [ ١٥٨ ] ؟ [ ١٥٩ ] ؟ [ ١٦٠ ] ؟ [ ١٦١ ] ؟ [ ١٦٢ ] ؟ [ ١٦٣ ] ؟ [ ١٦٤ ] ؟ [ ١٦٥ ] ؟ [ ١٦٦ ] ؟ [ ١٦٧ ] ؟ [ ١٦٨ ] ؟ [ ١٦٩ ] ؟ [ ١٧٠ ] ؟ [ ١٧١ ] ؟ [ ١٧٢ ] ؟ [ ١٧٣ ] ؟ [ ١٧٤ ] ؟ [ ١٧٥ ] ؟ [ ١٧٦ ] ؟ [ ١٧٧ ] ؟ [ ١٧٨ ] ؟ [ ١٧٩ ] ؟ [ ١٨٠ ] ؟ [ ١٨١ ] ؟ [ ١٨٢ ] ؟ [ ١٨٣ ] ؟ [ ١٨٤ ] ؟ [ ١٨٥ ] ؟ [ ١٨٦ ] ؟ [ ١٨٧ ] ؟ [ ١٨٨ ] ؟ [ ١٨٩ ] ؟ [ ١٩٠ ] ؟ [ ١٩١ ] ؟ [ ١٩٢ ] ؟ [ ١٩٣ ] ؟ [ ١٩٤ ] ؟ [ ١٩٥ ] ؟ [ ١٩٦ ] ؟ [ ١٩٧ ] ؟ [ ١٩٨ ] ؟ [ ١٩٩ ] ؟ [ ٢٠٠ ] ؟ [ ٢٠١ ] ؟ [ ٢٠٢ ] ؟ [ ٢٠٣ ] ؟ [ ٢٠٤ ] ؟ [ ٢٠٥ ] ؟ [ ٢٠٦ ] ؟ [ ٢٠٧ ] ؟ [ ٢٠٨ ] ؟ [ ٢٠٩ ] ؟ [ ٢١٠ ] ؟ [ ٢١١ ] ؟ [ ٢١٢ ] ؟ [ ٢١٣ ] ؟ [ ٢١٤ ] ؟ [ ٢١٥ ] ؟ [ ٢١٦ ] ؟ [ ٢١٧ ] ؟ [ ٢١٨ ] ؟ [ ٢١٩ ] ؟ [ ٢٢٠ ] ؟ [ ٢٢١ ] ؟ [ ٢٢٢ ] ؟ [ ٢٢٣ ] ؟ [ ٢٢٤ ] ؟ [ ٢٢٥ ] ؟ [ ٢٢٦ ] ؟ [ ٢٢٧ ] ؟ [ ٢٢٨ ] ؟ [ ٢٢٩ ] ؟ [ ٢٣٠ ] ؟ [ ٢٣١ ] ؟ [ ٢٣٢ ] ؟ [ ٢٣٣ ] ؟ [ ٢٣٤ ] ؟ [ ٢٣٥ ] ؟ [ ٢٣٦ ] ؟ [ ٢٣٧ ] ؟ [ ٢٣٨ ] ؟ [ ٢٣٩ ] ؟ [ ٢٤٠ ] ؟ [ ٢٤١ ] ؟ [ ٢٤٢ ] ؟ [ ٢٤٣ ] ؟ [ ٢٤٤ ] ؟ [ ٢٤٥ ] ؟ [ ٢٤٦ ] ؟ [ ٢٤٧ ] ؟ [ ٢٤٨ ] ؟ [ ٢٤٩ ] ؟ [ ٢٥٠ ] ؟ [ ٢٥١ ] ؟ [ ٢٥٢ ] ؟ [ ٢٥٣ ] ؟ [ ٢٥٤ ] ؟ [ ٢٥٥ ] ؟ [ ٢٥٦ ] ؟ [ ٢٥٧ ] ؟ [ ٢٥٨ ] ؟ [ ٢٥٩ ] ؟ [ ٢٦٠ ] ؟ [ ٢٦١ ] ؟ [ ٢٦٢ ] ؟ [ ٢٦٣ ] ؟ [ ٢٦٤ ] ؟ [ ٢٦٥ ] ؟ [ ٢٦٦ ] ؟ [ ٢٦٧ ] ؟ [ ٢٦٨ ] ؟ [ ٢٦٩ ] ؟ [ ٢٧٠ ] ؟ [ ٢٧١ ] ؟ [ ٢٧٢ ] ؟ [ ٢٧٣ ] ؟ [ ٢٧٤ ] ؟ [ ٢٧٥ ] ؟ [ ٢٧٦ ] ؟ [ ٢٧٧ ] ؟ [ ٢٧٨ ] ؟ [ ٢٧٩ ] ؟ [ ٢٨٠ ] ؟ [ ٢٨١ ] ؟ [ ٢٨٢ ] ؟ [ ٢٨٣ ] ؟ [ ٢٨٤ ] ؟ [ ٢٨٥ ] ؟ [ ٢٨٦ ] ؟ [ ٢٨٧ ] ؟ [ ٢٨٨ ] ؟ [ ٢٨٩ ] ؟ [ ٢٩٠ ] ؟ [ ٢٩١ ] ؟ [ ٢٩٢ ] ؟ [ ٢٩٣ ] ؟ [ ٢٩٤ ] ؟ [ ٢٩٥ ] ؟ [ ٢٩٦ ] ؟ [ ٢٩٧ ] ؟ [ ٢٩٨ ] ؟ [ ٢٩٩ ] ؟ [ ٣٠٠ ] ؟ [ ٣٠١ ] ؟ [ ٣٠٢ ] ؟ [ ٣٠٣ ] ؟ [ ٣٠٤ ] ؟ [ ٣٠٥ ] ؟ [ ٣٠٦ ] ؟ [ ٣٠٧ ] ؟ [ ٣٠٨ ] ؟ [ ٣٠٩ ] ؟ [ ٣١٠ ] ؟ [ ٣١١ ] ؟ [ ٣١٢ ] ؟ [ ٣١٣ ] ؟ [ ٣١٤ ] ؟ [ ٣١٥ ] ؟ [ ٣١٦ ] ؟ [ ٣١٧ ] ؟ [ ٣١٨ ] ؟ [ ٣١٩ ] ؟ [ ٣٢٠ ] ؟ [ ٣٢١ ] ؟ [ ٣٢٢ ] ؟ [ ٣٢٣ ] ؟ [ ٣٢٤ ] ؟ [ ٣٢٥ ] ؟ [ ٣٢٦ ] ؟ [ ٣٢٧ ] ؟ [ ٣٢٨ ] ؟ [ ٣٢٩ ] ؟ [ ٣٣٠ ] ؟ [ ٣٣١ ] ؟ [ ٣٣٢ ] ؟ [ ٣٣٣ ] ؟ [ ٣٣٤ ] ؟ [ ٣٣٥ ] ؟ [ ٣٣٦ ] ؟ [ ٣٣٧ ] ؟ [ ٣٣٨ ] ؟ [ ٣٣٩ ] ؟ [ ٣٤٠ ] ؟ [ ٣٤١ ] ؟ [ ٣٤٢ ] ؟ [ ٣٤٣ ] ؟ [ ٣٤٤ ] ؟ [ ٣٤٥ ] ؟ [ ٣٤٦ ] ؟ [ ٣٤٧ ] ؟ [ ٣٤٨ ] ؟ [ ٣٤٩ ] ؟ [ ٣٥٠ ] ؟ [ ٣٥١ ] ؟ [ ٣٥٢ ] ؟ [ ٣٥٣ ] ؟ [ ٣٥٤ ] ؟ [ ٣٥٥ ] ؟ [ ٣٥٦ ] ؟ [ ٣٥٧ ] ؟ [ ٣٥٨ ] ؟ [ ٣٥٩ ] ؟ [ ٣٦٠ ] ؟ [ ٣٦١ ] ؟ [ ٣٦٢ ] ؟ [ ٣٦٣ ] ؟ [ ٣٦٤ ] ؟ [ ٣٦٥ ] ؟ [ ٣٦٦ ] ؟ [ ٣٦٧ ] ؟ [ ٣٦٨ ] ؟ [ ٣٦٩ ] ؟ [ ٣٧٠ ] ؟ [ ٣٧١ ] ؟ [ ٣٧٢ ] ؟ [ ٣٧٣ ] ؟ [ ٣٧٤ ] ؟ [ ٣٧٥ ] ؟ [ ٣٧٦ ] ؟ [ ٣٧٧ ] ؟ [ ٣٧٨ ] ؟ [ ٣٧٩ ] ؟ [ ٣٨٠ ] ؟ [ ٣٨١ ] ؟ [ ٣٨٢ ] ؟ [ ٣٨٣ ] ؟ [ ٣٨٤ ] ؟ [ ٣٨٥ ] ؟ [ ٣٨٦ ] ؟ [ ٣٨٧ ] ؟ [ ٣٨٨ ] ؟ [ ٣٨٩ ] ؟ [ ٣٩٠ ] ؟ [ ٣٩١ ] ؟ [ ٣٩٢ ] ؟ [ ٣٩٣ ] ؟ [ ٣٩٤ ] ؟ [ ٣٩٥ ] ؟ [ ٣٩٦ ] ؟ [ ٣٩٧ ] ؟ [ ٣٩٨ ] ؟ [ ٣٩٩ ] ؟ [ ٤٠٠ ] ؟ [ ٤٠١ ] ؟ [ ٤٠٢ ] ؟ [ ٤٠٣ ] ؟ [ ٤٠٤ ] ؟ [ ٤٠٥ ] ؟ [ ٤٠٦ ] ؟ [ ٤٠٧ ] ؟ [ ٤٠٨ ] ؟ [ ٤٠٩ ] ؟ [ ٤١٠ ] ؟ [ ٤١١ ] ؟ [ ٤١٢ ] ؟ [ ٤١٣ ] ؟ [ ٤١٤ ] ؟ [ ٤١٥ ] ؟ [ ٤١٦ ] ؟ [ ٤١٧ ] ؟ [ ٤١٨ ] ؟ [ ٤١٩ ] ؟ [ ٤٢٠ ] ؟ [ ٤٢١ ] ؟ [ ٤٢٢ ] ؟ [ ٤٢٣ ] ؟ [ ٤

وهي أجداد الكتاب الكبير بنسبتهم  
هذا الرباط بالبطبيعة - فقصير الأرض  
ومرأه التي تمثل الفصحى الإسرائيلية  
التي يدور حوله الكتاب بكه : ٥ كانت  
المرء التي قرنتي وأرثني هي أحضانها  
... مجتمعي المثالي التي كنت أجد فيه  
... بل أجد فيه الوطن بأجمعه :  
[ ص ٢٣ ] : وتصبح فيه القرية  
في القلب المثالية التي يقضي الربو  
إن تسود الخضم العربي كه :  
لا ينشأ بعدهم لها وينادي بمسا وبيع  
عليها ويحاول أن يؤصلها في غير  
هذا الخضم تكون القاعدة الثالثة

[illegible]

وفن اصحاب هذه الدعوة للمودة التي  
الطبيعة ، وفي مثل هذا الحب للقدرة  
الحسنة ، تبرز ظاهرات فنانين من  
اسلوب الكتاب : نرى - من ناحية  
- مورا رائعة لطيفة الزيت الصغرى  
رسمها ويثقة فنان بأربع عبق  
الاحساس بجمال شديد الخلق :  
ثرى ليلي القمر والسمسم " تمن  
والطبيعة من حولنا ، والسماء فوقنا

وصف من عنوان تلك الموسوعة الحافلة بالنظر والخبرة والدراسة والمساعدة لمرمى أقم صورها والتي ترونها علماء الحقبة التركية خلال استلواتها بقتيت لها احولة تسمى شون من حق انشعابها لها احوال ١٨٠١، كيمما انصرف اليه العبد واليهود والاقاداة الى الحروب والاكثار انصرف العلماء الى البحث والدراسة وتكوين مشاهدات التي تفيد لكل ما لا تترك فيهم الشاهد الرامة التي حل بها تاريخ الملقى الطريق والجمع الصديق الذي ظلمهم بماداته وتقلده. والله

**د حسين عوزي النجدي**  
وتركبه الإنسانى القريب من نعم للبحث  
والمرحة كان أكثر وقعا في نفوسهم  
قصص الرحالة الفرنسيين التي طالعوها  
تبل مجيها إليها بل لعل ألتحدهم  
في التملك والاستثمار التي زنها لهم  
البحث الذي يطالهم كل يوم يجيد من المآسى الذي يترجم مجاهد وفق المصطفى  
التي حيوا له ولعل هذا التناحر هو ما حبل بؤنوتين في مجيها  
أو الامراض التي افتاد عليها في التيزيد والامراض التي تهم من بعد  
خزان المدافع : أن أربعين قرية تملك من قسم هذه الامراض : تقا  
كان يضع الخراف على مظهر من اقمع الالار التي تقسم الإنسان  
ومها قبل في آثار الحملة الفرنسية على مصر وانما كانت مديلا بين مظهر

في تاريخ من أن أيتها فضيلة فقير الاميرين فيقتسمهم في عالم جديد  
 فان كان لا يقل اذراً ما اختلفت دورهم على ان يكون رجل دولة ورجل  
 الجيوش فيعطيهم انفسهم لنا وتلك ارضنا للدمع فكيف من انساني ضلوا غرورهم  
 والربح . وان كان من تعيين هاتين المادتين الموسومة في تاريخ مصر والكثير  
 من ما فيها وموضع حاضرة  
 وقد صدر كتاب لا يفتقر في 160 صفحة 6  
 الطبعة الاولى عام 1890 في مصر في اثنى سنوات في خروج الترتيب من  
 بنوا باسم الترابزون قبايليين وصورت المجلات الضخمة القيمة بعد استوفيت  
 ان الطبعة الثانية قد صدرت على استغناء من اجلها واحد عشر مجلدات  
 للمصنف وللحاجات عام 1896 »

[illegible]

ويبدو الأمر قريباً أن يتصدى مرة جديدة لهذا العمل الضخم لا من غير الرغبة بحسب وانما على حقل ضيقه الكليلين والاتفاق عليه ولا يدور حول من له أجهزة التفتيش على اختلافها بل حول وزارة التعليم الجامعات فلو قبلت وزارة التعليم وحدها بشرائه فنتيجة واحدة لكثير من مكبات الخاضعة لقرعة التعليم وحدهم والنتيجة كذلك فكل من يكتب من الموسوعة كل عام ان لم يكن أكثر من كتاب كل اثنين فهذا العمل الضخم للردى من الترجمة الى اللبغ والتشيء من غير انفسه من نشره لخاصة المائدة من حيث يتبعه المخرج من قرعة اتفاق وانفسه وليس لديه من أجل ان يستفيد من كل واحد ويوجد غير ف هذا العمل بما لا يتوهم به فرد بل هو من مواضع الدوايكات كما هو شرفه في معذبة في هذا الميدان وعلى كثرها من مشروع لا للاف كتاب مترجحات انما اكثرها من المطلوب ان يكر للثمن عليه وعلى غير من شروعات التفتيش على ترجمة هذا المشروع " الترجمة " الى غير ما خاضه عليه المستعرون والمعاونين في ذلك من فضائلها وتوافيقها

[illegible]

ولعله رأى ما قاله في تقديم الكتاب الأول تكبير واضمحلاله فطبعه في  
الكتاب الثاني يقول في « ١ » الى ان حب ان الرجل ليجد له في كل عصر  
الى تبت من غير بؤنة ١١٧٧ والى زادت بعد تكبير ١١٧٧  
امام لهم بعض ثوابها ويمنى تنهها بالنسبة ، فاستمرت بها دراسة  
في محاولتها التفتيش والابحار من الافاق ، ساعية الى استقراء  
تاريخها ، لانها تاريخها والصحت الذي ولا في بعض اوقات خلتها  
المعيرة وكانه لا يلقى الاضمار الكلى »  
وقد جاء به من الكليات هائلوا واما لكل ما جاء فيها من وصف  
وتد جاء الكتاب الأول سورة متكاملة لامة بحر ومدانها وتاريخها  
جاء الحلة الرئيسية على هذه نماذجها جذوا والى وتقرى ان كتبت  
شاهروا في دراسة هذه اقلها من اجل العربى ، ابان كذا  
وقتها تستعيد اجابى للشال العربية وقادتها ومضحتها واسما  
فاحتها في الوفاء او في البداية على دراسة الوادى للظروف وميون بؤنة  
وسمائه »

لإناصل بيننا ، [ ص ١٢ ] ، ونرى  
شروق الشمس وأهل القرية وهم  
خارجون للعمل ، وسط خضرة لإيجدها  
المصر وبسطة الأرض التي تبدو كأن  
[ ص ١٢ ] ، وأرض بعدها  
رحلة العودة من الحقول بعد الغروب  
والخفاخ ينبعث من البيوت مؤننا  
مغماء شهي يتقي بعدة الأيام في  
القرية ، والهدوء يخيم على الجميع  
والسلام يغمر توتنا [ ص ١٢ ] ،

وزيرى مولس الزرع والرى والمصاد  
 والرى - القوية الى ليلى رمضان  
 - ومن ناحية اخرى - قدرة  
 الى استغلال الطبيعة الى هذه الصورة  
 التنبؤ بالصورة الى هذه الصورة  
 وتواتر اسلوب الايام  
 هذا الكتاب - وهو متعدد اعدادا  
 اسسها الى مصرين الى التشخيص  
 والتشبيه  
 ومن خلال النص الاول ترى قدرة  
 فيه بارعة الى تشخيص الطبيعة  
 ونبت المكان بها تحول معه البلمة  
 الى كل ما يبنى بها وتنفق  
 هذا الخارة الى كرون - ومور  
 الى التشخيص الطبيعية الى ان  
 تحصى الى ينشر الى اعداد  
 الكبير انشازا واسما يحملها  
 ظاهرة تية تميز اسلوب الرينيه فيه

وتحسد دلتها البارزة على عبق  
أحسنه وأتيمية وبتراجاه الفها  
الناضح الوثيق بينه وبينها  
والعبة والقصة كلان أذا زملاتى فى  
الكون .. الفسة جيعا من بيت الأرضى  
الكون ؟ تكون ؟ ( ١٢ )

كنت أنامل الشجر والزروع : وأصلى  
برأى خفى من النصب والسعادة - ويطلى  
بما حولى : ( ١٣ )

ومن خلال الشعر الثامى نرى التشبيه  
شاعرة فنية أخرى تميز أسلوب الرئيس  
وتوشك الصور التشبيهية فى الكتاب  
أن تكون كلها منقطة من بيئة الدمية

الأميرة أو البعلبة الزيرية التي تصيد بها • وسندوق «السياف» الذي سنده الرئيس بن علي من شغل بن علي الزفير الخفية التي استعصت سيورها • من إعابته وأخذت خيلته «بذعة» من سترها البعلية ومن مضاعف الحياة بها • كانت حياتي بالقرية اكتشافات تعجبني اكتشافات. وكلما سافرت تدور لي بحر لي عليه دلائل جديد • ( ص ١٤ )

تستعمل بين خلال الشجر .  
ويعد ، فهل كنت كل شيء ؟  
التي لأشك فيه ان هناك جوانب  
أخرى كثيرة لا تزال هي حاجة الى  
التحدث فيها . فلنكتب متعدد الجوانب  
وهو ، فكر من ان تحيد به دراسة  
واحدة . ان اقل هذا البذلة انه منجم  
من مناجم . انفس التربة يتنقل في  
امتعة خير بمصانة النفس واستخراج  
حياته المثمرة ؟

**أبيدوس** ٩٧٠٩٨٨/٧  
**للسياحة**  
 مركزكم لقضاء الأيام  
 الصيف الممتعة في

**١٨** + **١٠**  
 جنيه  
 دولار

٧ أيام مع الفطور فقط دون العزبة الساعة المتأخرة  
 السفرة هابا وإيابا مع برنامج زيارات

جميع اشغال ٩٠٠ جنيه  
 هبة أسبوعية ١٨ جنيه ١٩٧٨  
 من ١٥٠ جنيه

**اتحاد**  
 الإسكندرية

٥ صرنا التحرير ١٩٧٨-١٩٧٩  
 أسبوعية ١٩٧٨-١٩٧٩

\* مبرارة ٢٢ اذار ١٩٧١  
 كروز سيلي ٢ شاق طوكيو  
 للشيرتي ١٥-٨٧١  
 فيلا زنتي البني ■  
 شارع ادريس امام شاطئ الميناء  
 لوكس الفانية يوميا اداء لخدم

للبريد

For Sale Rubber Boat and  
 out-board Motors 2 &  
 3 h.p. never used Alex.  
 Tel. 801858.

للبنوك وشركات الائستيم  
 وامم موني والبنوك والائستيم  
 طريق العربية ميني والائستيم  
 دور ادري اول طوى الائستيم  
 ٧٠-٧٠

\* وحدة انسان كلية بخلافة  
 وميني كوت انسان ١٥٠٠  
 للبيع كوت بخلافة ١٥٠٠  
 ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠  
 الاتصال مليون ١٠٠٠٠  
 \* شقة طيك بخلافة اول  
 والاك ان الماجر ليرة ١٠٠٠٠  
 الخيرة مليون ١٠٠٠٠  
 \* فريسة فارة بخلافة اول  
 ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠  
 للبيع كوت بخلافة ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠


**مكتبة**  
**اللايخ**  
 ★ لاجئ شقة لوكن مفروشة  
 والتلفزيون والكابلات بالترابطة  
 البحر الخالصة رقم ١٠٩ اللايخ  
 بالاسكندرية  
**عطامات**  
**الفرقة المصرية لكبس القمار**  
 في القمم حسن الشيف  
 للفرقة القديمة سابقا  
 اسكندرية  
 تمن الشركة عن مناصفة  
 بين الصاعين العام والخاصة  
 عدد ٢ سيارة نصر ١٩٢٨  
 يدور من معدل ضامه حـ  
 تتعم الطماطات ويسمى  
 جدير الادارة للمشتري  
 والآخرين بعثران مالية في  
 غية شوب يوم السبت المـ  
 ١٤ - ١٥ - ١٩٧٧ وتكون  
 بتأويل ابتدائي في المـ  
 قيمة المعاد يزداد في المـ  
 من طرقة الصماء وترفع صور  
 البقلة الغريبة  
 والشركة الحق في قبول  
 او تجزئة المعاد بدون  
 الاصيل

**إعلانات**

**وعملات حاشا**

**احدى شركات الإلا**

**بالاسكندرية**

نحن من حاجتنا لخرجي  
اعداد الشين الصناعين  
التخرج لثقل وثقل بنه  
تربط الطالب مع سوق  
الى مذهب ٢٤  
خلف اسبوع من تاريخه

**المعلمة**

**★ شق لوكس بالاتفق**  
وفرة وغرفان ١٠ اشبه  
البحر يسطل على ١٦٥٥٠  
**★ التملك شقة لوكس**  
وشق شارع سوريا تص  
اكتسب التسليم انورا  
١٧٨٢٨

**مساحات**

**★ مساحات نقل مابورس**  
جدة ٢٤٢١٧/٢٤٢٤٨  
**★ شقة ١٢٤ و ٧٥**  
في ساحة بنين ملهم م  
الحرية

**★ بحريش وويلد ١٩٩٦**  
جدة جدا الاتصال  
استكمرة

**سوق**

**الادامركتي**

**٨٠ و**

**سوق**

**حائط**

**نمار قباله**

**الى الصورة**

**١٧.١٢٨**

**١٢٨**

**لوكر**

**الكبرى**

**سيرة علة**  
تسليمه علة  
سامين بالحة  
الساغة ١٢  
٧٨/٢٤٢١٧  
قوة الى هذه  
رو الى افارة  
الى الجس  
مصورا  
٢٤ الى ٢٤

**والسويات**

**الاذرقيل**

**ميد خلف**

**ميد**

**٧٨/١٢٧**

[illegible]

**☆ استخبارات**  
مستشار مكتب المليون  
الحديقة بومس الهند

**☆ تعليمات**  
☆ توصيل  
الطعامات اليكم  
بنوكية المليون  
ال ١٨٨٧ أ-  
الاسكندرية ت

**☆ ل**  
☆ عيادة شعر  
سعر ١٤ ثر  
٢٠٠٨٧ ج  
☆ ٣ اشعة  
اجل تميم م  
٨٦٠ ٢٢٢ ت  
شعة \*

**☆ للفتال**  
مزا كرم  
قاضي كرم  
٤٦٤ و  
☆ للفتال  
بصر الجيت  
نوم به جيت  
٩٦٦٦٦  
☆ شريكة  
سلمت حرب  
اسكندرية بن  
الوساء بن  
☆ للفتال  
بالتفون وال  
بالتال جيت  
م تشتمل  
الزني امام

**☆ لغة الانجليزية**  
التتاني التي ١٤  
محدود بجوار  
ن قبول دفعة  
تجبل اسماء  
يكرى مود افتاء  
تبدأ الدراسة  
٧٨٦٦٦

**☆ زراعية**  
مطرة للبيع  
٢٨ كيلو للبيع  
والبح وليم  
اروازي بالكره  
٨٦٦٦٥

**☆ كسب**  
دواجن للبيع  
يطالبية بغير  
ملاس تلفون ٨٥٦٦٨

**☆ ايام**  
٢٥٠ ج  
م جبان  
التحرير  
٩٧.

**مطلوب** ★  
مستوى  
ويطلب  
١٩٦٠-١٦  
ت

**دراسة**  
تعليم  
يمن  
شار محمد  
باب التوق  
اللغة الانجليزية  
المشتري  
الاثني ١٢  
الخميس ١٥

**اطل**  
ح حد  
خسوف اف  
يشين التفت  
ري عمار  
١٩٧١-٤  
ت

**مؤرخ**  
يكر ملهم  
الواج  
١٩٧٥-٥  
ت

**اصحاب**  
لندن  
ايونس لل  
٨-٧  
ت

**HILTON INTERNATIONAL COMPANY**  
Has an opening for  
**EXECUTIVE SECRETARY**  
We offer excellent working conditions and benefits.  
Please call 8118 ext. 297 for an appointment.

**VACANCIES**  
**ASWAN RESIDENT ENGLISH FLUENT**  
International Agencies requires :  
(A) Administrative talent with strong background in accounting.  
(B) Accountant.  
(C) Onsite supervisory rural building construction planning and appropriate technology at remote sites.  
(D) Mechanical engineer.  
(E) Executive secretary English and Arabic (40 wpm) and translation.  
Send resume to P.O. 2019, Cairo.

**WANTED**  
FOR MAINTENANCE OF ELECTRIC OFFICE EQUIPMENT YOUNG MECHANICAL ENGINEERS AND GRADUATES OF TECHNICAL INSTITUTE BOTH EXEMPTED OR TERMINATED MILITARY SERVICE FOR CHALLENGING POSTS WITH POSSIBILITY OF ADVANCEMENT  
PHONE 917668 - 900267 .

**علاوات**

**وظائف خالية**

**AMERICAN CHEMICAL  
COMPANY**

Requires an outstanding top flight executive secretary to work at new modern premises in Garden City. Essential to speak and write fluent English, and to have previous experience in a similar capacity. Fast accurate typing, dictaphone, telex and ability to work on own initiative are mandatory. Experience of working overseas in an English language environment would be particularly valuable. Salary will not be a limiting factor for the right candidate. All interested applicants should present themselves for interview at Dow Lepetit Scientific Offices, 42, Sherif Street on Sunday 11 June between 9.00 a.m. and 1.00 p.m.























